

Instruções para Autores

A revista PSICOLOGIA está aberta à recepção de manuscritos de trabalhos científicos submetidos por investigadores e profissionais no âmbito da Psicologia e das Ciências do Comportamento. Os artigos a publicar podem incidir sobre investigações empíricas ou revisões de literatura em áreas específicas da Psicologia.

Como submeter

Os manuscritos são unicamente submetidos por via electrónica. O sistema de submissões electrónicas pode ser acedido através do site da APP - www.appsicologia.org - ou directamente, através do site da revista: <http://revista.appsicologia.org/index.php/rpsicologia>. Neste site deverá registar-se como autor de forma a não só poder submeter artigos como acompanhar o processo de revisão dos mesmos, através da sua área pessoal.

Antes de enviar o manuscrito, certifique-se que cumpre as normas de publicação da revista (em baixo indicadas) e as normas de publicação apresentadas em American Psychological Association, 2010, *Publication Manual of the American Psychological Association*, 6ª ed., Washington, DC: APA.

Tipo de publicação

A PSICOLOGIA aceita submissões de manuscritos em língua portuguesa e inglesa de dois tipos: *artigos* cujo tamanho não deve ultrapassar as 10.000 palavras; e *artigos breves* que não devem ultrapassar as 2.500 palavras (excluindo, para ambos os tipos de manuscritos, tabelas, figuras, bibliografia, notas de rodapé e anexos).

Os manuscritos devem ser trabalhos originais de investigação fundamental ou aplicada em Psicologia com base em metodologias quantitativas e/ou qualitativas. É dada preferência a trabalhos com contributos inovadores; cujo significado teórico seja de interesse alargado para várias áreas da psicologia e ciências afins; e escritos de forma a serem inteligíveis por uma gama alargada de leitores. No caso de submissões de *artigos*, são também aceites revisões de literatura incluindo ou não dados originais. Estas revisões devem ter por base uma análise crítica da investigação passada sobre o tema em questão.

Estrutura e formatação

A estrutura e formatação dos manuscritos deve ser feita de acordo com o manual de publicação da American Psychological Association, 6ª edição. Contudo, de forma a tornar o processo de revisão mais fácil para os editores e revisores, pede-se aos autores para integrarem as figuras e tabelas no texto principal em vez de as colocar no fim do manuscrito.

Apresentam-se seguidamente algumas linhas orientadoras da estrutura e formatação (para mais pormenores por favor consultar o manual da APA acima referido).

O manuscrito deve ser apresentado em formato *Word*.

A dimensão da folha deve ser A4 (21 cm x 29.7 cm), com margens, superior, inferior e laterais (direita e esquerda), de 3 cm.

O espaçamento entre linhas deve ser apresentado a dois espaços.

A letra Times New Roman a 12 pt.

Os parágrafos devem apresentar uma indentação de primeira linha a 1 cm (títulos incluídos).

Os manuscritos em português deverão ser acompanhados de um resumo em língua portuguesa e inglesa, não devendo cada um exceder as 150 palavras. Devem também ser apresentadas, pelo menos, 4 palavras-chave em português e inglês, bem como o

título do manuscrito em português e inglês. No caso de manuscritos em língua inglesa, não é necessária a apresentação de resumo e palavras-chave em português. Esta informação deve ser disponibilizada no 3º passo da submissão online (inclusão de metadados) e num documento word em anexo no 4º passo da submissão online (transferência de documentos suplementares).

Os manuscritos não devem ser identificados. Contudo, na página de rosto deve ser indicado o tipo de submissão e a contagem do número de palavras total do manuscrito (excluindo tabelas, figuras, bibliografia, notas de rodapé e anexos). O nome, afiliação e endereços para correspondência com os autores deverão ser enviados no 3º passo da submissão.

Os títulos e subtítulos devem respeitar a seguinte formatação por níveis:

Nível 1: **Centrado, Negrito.**

Nível 2: **Alinhado à esquerda, negrito e indentado a 1 cm.**

Nível 3: *Alinhado à esquerda, negrito, itálico.*

Nível 4: *Alinhado à esquerda, itálico.*

Os vocábulos em língua estrangeira deverão ser apresentados em itálico

Condições para Submissão

Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com estas normas não serão consideradas para publicação.

1. A contribuição é original e inédita e não se encontra sob revisão ou no prelo em outra publicação.
2. Os ficheiros para submissão encontram-se em formato Microsoft Word.
3. O texto está formatado de acordo com as orientações de “Estrutura e formatação” acima descritas.
4. A identidade dos autores não é revelada no artigo, sendo mantida anónima.
5. O título, resumo e palavras-chave em português e em inglês são enviados num documento word no 4º passo da submissão - transferência de documentos suplementares.

Política de conflito de interesses e transferência de copyright

A publicação dos artigos aceites implica ainda da parte dos seus autores uma declaração de responsabilidade e de ausência de conflito de interesses, assim como a transferência de Copyright (direitos de autor) para a revista PSICOLOGIA.

Política de Privacidade

Os nomes e endereços fornecidos nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

Disposições Gerais

Os artigos publicados são da responsabilidade dos respectivos autores.

Os artigos publicados podem ser colocados em repositórios institucionais.

Após aceitação a submissão permanecerá activa no site, o que permite que o processo de edição de texto e de prova continue a ser feito online através do sistema de submissões electrónicas da PSICOLOGIA.